

Letture

N. 4 Letture.

Giovedì 29 marzo ore 21.00

Guida alla lettura di pagine tratte dal
"Misticismo Cristiano"

Giovedì 24 maggio ore 21.00

Guida alla lettura di pagine tratte dal
"Misticismo Islamico"

Giovedì 25 ottobre ore 21.00

Guida alla lettura di pagine tratte dal
"Misticismo Induista"

Giovedì 22 novembre ore 21.00

Guida alla lettura di pagine tratte dal
"Misticismo Buddista"

Tutte le letture avranno luogo presso l'Educandato Statale della SS. Annunziata - Piazzale del Poggio Imperiale n. 1 - Firenze

Cucina

n. 2 lezioni teorico-pratiche

"La cucina dei conventi"

martedì 12 giugno ore 18.00

martedì 4 dicembre ore 18.00

presso il Refettorio dell'Educandato Statale della SS. Annunziata, Piazzale del Poggio Imperiale, 1 Firenze.

Tessera associazione anno 2007 euro 100,00

da versarsi sul c/c postale n. 17109505 intestato ad Associazione Eumeswil

Si ringraziano per la gentile collaborazione:

- Istituto Arte e restauro Palazzo Spinelli
- Amici dei Musei Fiorentini, Comitato Tabernacoli
- Fondazione Peccioli per l'Arte
- La Chiesa russa ortodossa di Firenze
- Giardino dei Semplici
- Università di Informatica
- Studio di registrazione "Arkadia Records s.n.c." di Massimiliano e Michele Zuzzi
- Museo di San Marco

L'Associazione Eumeswil è un'associazione culturale, senza fini di lucro, sorta con lo scopo principale di studiare, approfondire e diffondere l'opera di Ernst Jünger, e si fonda sui seguenti pilastri

LA TRADIZIONE, LA CULTURA E LA RETTITUDINE

La tradizione come l'eredità spirituale dei nostri antenati.

La cultura come coltivazione di sé.

La rettitudine come modo di essere e non di apparire.

Le attività che l'associazione svolge praticamente all'interno del suo centro studi sono:

la cucina, attraverso la quale l'allievo apprende l'arte culinaria con la trasformazione degli alimenti e, per analogia, la possibilità di trasformare qualitativamente se stesso.

Il giardinaggio, attraverso il quale si apprende la coltivazione di sé.

La lettura, che attiva la capacità di riflessione e ragionamento critico, permettendo la comprensione del testo e per analogia la comprensione di sé.

Le passeggiate, che favoriscono il trasferimento dell'osservazione del paesaggio esteriore a quello interiore.

La mediazione, che permette di entrare in contatto con se stessi e con piani più elevati.

L'Associazione Eumeswil

ha organizzato cicli di conferenze su:

"Il mito, il rito e il fuoco"

"L'acqua"

"L'aria"

"La terra"

"Il bosco: ecologia e ermeneutica"

"Natura e cultura"

"La menzogna: simulacri, adulterazioni e contraffazioni"

"Il crimine: complotti, veleni e delitti"

"La pace"

"Il viaggio"

"La via e le vie"

c/c postale n. 17109505 intestato a:
Associazione Eumeswil

Per informazioni:
tel. 055.6550207 - Cell. 333.4771866
e-mail: eumeswil@dada.it

Scegli la bicicletta l'unica vera alternativa per una mobilità sostenibile, robusta, veloce, senza inquinare, e oggi anche **elettrica**

Oltre 14 modelli adatti ad ogni esigenza

Vendita e assistenza

Elettrica Via del Sansovino, 216 Firenze
Tel. 055 711 489

www.elettrica.biz

Elettrica ama Firenze

Biciclette Scooter Auto Elettriche eco-Incentivi Comunali

Tip. NOVA - Sigma (FI)



Associazione Culturale Eumeswil

Le esperienze di culmine

Estasi, visione e illuminazione



Anno 2007
con il Patrocinio del Comune di Firenze

Le esperienze di culmine

Prima parte

Sabato 17 marzo - ore 17 - Sala Rosa
“Grünwald: dal dolore alla gloria”
Relatore Prof. Giovanni Reale, professore di Storia della filosofia antica.
“Illuminazioni profane: platonismo e quotidianità”
Relatore Prof. Fabrizio Desideri, docente di Estetica.

Sabato 14 aprile - ore 17 - Sala Bianca
“Il culto di Dioniso e le Baccanti di Euripide”
Relatore Prof. Giovanni Antonucci, docente di Storia del teatro.
“Il culto di Dioniso «Folle» e i Misteri dell’Estasi”
Relatore Prof. Stefano Arcella, scrittore, saggista.

Sabato 5 maggio - ore 17 - Sala Rosa
“L’esperienza americana: Jack Kerouac”
Relatore Prof. Mario Corona, docente di Letteratura anglo-americana.
“Il satori nel buddismo Zen”
Relatore Prof. Cristiano Martorella, nipponista, membro dell’Associazione Italiana di Studi Giapponesi.

Sabato 16 giugno - ore 17 - Sala Rosa
“La visione e l’enigma di Ernest Jünger tra profezia e attesa”
Relatore Prof. Sandro Gorgone, docente di Filosofia.
“Catastrofe e irradiazione”
Relatore Prof. Luigi Ranzani, docente di Estetica.

Seconda parte

Sabato 13 ottobre - ore 17 - Sala Rosa
“Il koan: culmine della parola”
Relatore Prof. Gino Maggio, sinologo, storico dell’arte cinese classica.
“L’unità con la via. Esperienze di culmine nel pensiero della Cina classica”
Relatrice Prof.ssa Amina Crisma, docente di Sinologia.

Sabato 10 novembre - ore 17 - Sala Rosa
“Liberazione, risveglio, estinzione nelle religioni dell’India”
Relatore Prof. Gian Giuseppe Filippi, docente di Religioni e filosofie dell’India, Segretario del C.I.R.S.E.
“Il percorso della santità nel sufismo islamico”
Relatore Prof. Thomas Dähmhardt, docente di Lingua e letteratura Urdu.

Sabato 1 dicembre - ore 17 - Sala Rosa
“Michelangelo scultore”
Relatrice Dott.ssa Cristina Acidini, Soprintendente del Polo Museale Fiorentino.
“Visioni e arte figurativa nel Medioevo”
Relatore Prof. Valerio Ascani, docente di Storia dell’Arte medievale.

**Tutte le conferenze avranno luogo presso
L’Educatore Statale SS. Annunziata, Piazzale
Poggio Imperiale 1 - Firenze**

Ingresso libero e gratuito

**In collaborazione con L’Educatore Statale
SS. Annunziata**

Itinerari riservati ai Soci

Venerdì 23 marzo ore 10
Visita guidata dell’Istituto arte e restauro Palazzo Spinelli (via Maggio, 13) e lezione su:
“La fede e l’arte nel contesto di Palazzo Ridolfi: un percorso creativo nell’ambito della pittura a fresco e su tela”
Coordinatori: Dott.ssa Eleonora Pecchioli, storica dell’arte, insegnante di storia dell’arte presso l’Istituto per l’arte e il restauro “Palazzo Spinelli”
Dott. Alessandro Nesi, storico dell’arte, insegnante di Storia dell’arte presso l’Istituto per l’arte e il restauro “Palazzo Spinelli”.

Sabato 21 aprile ore 10
Visita guidata della Chiesa russa ortodossa (Via Leone X, n. 8) e lezione su:
“La luce trasfigurante nell’icona”
tenuta dalla Dott.ssa Daria Maltseva, responsabile della Scuola Internazionale e del laboratorio di restauro di icone russe di Peccioli (Pisa).

Sabato 19 maggio ore 10
Visita guidata ai tabernacoli di Via dei Cimatori e di Via Filippina, e lezione su:
“S. Filippo Neri: storie di visioni e devozione”
tenuta dalla Dott. ssa Chiara Sestini, storica dell’Arte.

Venerdì 15 giugno ore 16,30
Visita del Giardino dei Semplici (Via P.A. Micheli, 3) e lezione su:
“Le piante psicotrope”
tenuta dal Prof. Paolo Luzzi, curatore dell’Orto Botanico.

Sabato 20 ottobre ore 10
Visita del Dipartimento di Sistemi e informatica VL Morgagni, 65 Firenze e lezione su:
“La realtà virtuale: tecnologia e fisiologia”
tenuta dal Prof. Andrea Frosini, ricercatore Sistemi e Informatica
e su:
“Mondi virtuali e interventi psicologici”
tenuta dal Prof. Stefano Taddei, ricercatore dipartimento di psicologia.

Sabato 17 novembre ore 10
Visita dello Studio di Registrazione “Arkadia Records” (via S. Niccolò 84/r) e lezione su:
“Nuovi supporti di registrazione digitale. Le sonorità tecnologiche e le loro influenze sulla mente dell’uomo”
Coordinatori: Massimiliano e Michele Zuzzi, titolari dell’Arkadia Records s.n.c.

Sabato 15 dicembre ore 10
Visita del Museo di San Marco e lezione su:
“Il Beato Angelico tra luce naturale e soprannaturale”
tenuta dalla Dott.ssa Magnolia Scudieri, direttrice del Museo di San Marco.

Le esperienze di culmine